**ESPAÑOL 200 - FICHA DE ERRORES**

**Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Título de la composición: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**De los errores que tu profesor ha señalado en el borrador de tu composición escoge los 10 que te parezcan más importantes (o los 10 que tu profesor te haya sugerido). Un error importante puede ser un error que dificulta la comprensión del texto, un error que cometes con frecuencia, un error relacionado con un contenido básico de gramática, etc.**

**Analiza y corrige estos errores para completar la ficha siguiendo el modelo.**

**Debes entregar la ficha de errores a tu profesor junto con la versión final de tu composición. Cuando tu profesor te devuelva la ficha corregida, guárdala en tu carpeta para crear un banco de errores que te servirá como guía de problemas a evitar en tus futuros ensayos y composiciones.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ERROR** | **EXPLICACIÓN DEL ERROR** | **CORRECCIÓN** |
| El persona | Problema de concordancia: persona es femenino | **La** persona |
| El resulto | Palabra inexistente | El **resultado** |
| Buscó por el tesoro | Preposición innecesaria: buscar ya incluye por | **Buscó** el tesoro |
| Una otra día | Otro incluye un/una y día es masculino | **Otro** día |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |