

La cultura "pop" contemporánea en España



¿Qué constituye la cultura pop en una nación que se conoce más comunmente por sus tradiciones folklóricas y románticas? Este curso provee una introducción a la identidad española al examinar una variedad de expresiones de cultura popular de la España contemporánea. Nos enfocaremos en el sentido más amplio de la cultura pop en una nación que se suele entender a través de las prácticas del toreo y el flamenco, o de la noción del gitano apasionado. De esta forma iremos más allá de los clichés y mitos de una cultura tan frecuentemente estereotipada para examinar lo que hoy en día es una nación chocantemente moderna.

Prerequisites:

SPAN 322 and either SPAN 303 or 316.

Course taught in Spanish.

SPAN 462

Spring 2017

DEN 159

T, Th 1:30—3:20

Credits: 5

Professor:

Leigh Mercer

lmercer@uw.edu

spanport.washington.edu